

La lecture à haute voix



**Ad alta voce : atelier di lettura di pagine
scelte di grandi romanzi italiani**
**A haute voix : atelier de lecture de pages
choisies de grands romans italiens**

Cet atelier s'adresse à tous les apprenants de la langue italienne, quel que soit le niveau.

- Le choix des textes s'adaptera au niveau des élèves.
- Le travail se fera par petits groupes de 8 à 10 élèves.
- La durée des ateliers peut être variable, de 1 heure à 1 heure 30. L'intention est de créer une atmosphère chaleureuse et bienveillante pour que les élèves se sentent à l'aise pour jouer avec les mots.

Objectifs :

- améliorer la prononciation de la langue italienne, notamment l'accent tonique,
- se libérer de la réticence qu'on éprouve souvent à parler une langue étrangère qu'on ne maîtrise pas encore,
- améliorer la compréhension de la langue par la pratique de l'écoute,
- aborder des auteurs italiens, classiques et modernes.

Déroulement des ateliers :

La première demi-heure permettra de prendre conscience de façon ludique des éléments qu'il faut prendre en compte pour une lecture qui donne du sens au texte :

- *la couleur - le ton - le volume - le rythme - le mordant - la mesure*
- *la ponctuation*
- *le mot clé d'une phrase*

Exemple : prononcer une phrase très banale avec une couleur différente :

- *Aigüe - grave - solennelle - affectueuse - dramatique - débonnaire -*

blagueuse – convaincante - impérieuse - affligée - larmoyante - coléreuse - implorante - humble - menaçante - fière - ironique – cordiale - amoureuse - sincère - malicieuse - condescendante - romantique - narrative - indifférente - prudente - agressive - violente vulgaire - triste - affirmative - anxieuse - interrogative - conclusive – explicative - sensuelle...

Ensuite on lira des morceaux choisis de différents auteurs :

- *des classiques incontournables comme : Manzoni, Tomasi di Lampedusa, Verga, Sciascia, Collodi, Primo Levi, Carlo Levi, Dario Fo, Calvino, Elsa Morante*
- *et quelques écrivains actuels.*

Animatrice de l'atelier :

Ambra Rittore, née à Gênes.

En France depuis 1980, littéraire de formation.

J'ai exercé différents métiers dans l'audiovisuel : monteuse, chargée de production, assistante réalisatrice, auteur.

J'ai fait de la direction de voix pendant douze ans à TV Breizh pour l'autopromotion d'Ushuaïa TV et de la chaîne Histoire.

Auparavant j'avais fait de la direction de voix sur le doublage de quelques programmes d'animation pour enfants en breton (langue que je ne parle pas).

Depuis environ 5 ans je donne des cours d'italien pour adultes.

Plus d'infos :

email : italia.morbihan@gmail.com

blog : <http://italiamorbihan.blog.free.fr>

téléphone : 06 89 96 05 92